



**Colégio São Luiz**

Ensinando para a Vida

## **XVII JOGOS INTERNOS /2011**

**DATA:** 23 a 30 de setembro de 2011

**LOCAL:** Ginásio Teotônio Vilela

**HORÁRIO ABERTURA 17h00 (Concentração)**

**18h00 (Início das Atividades)**

**TEMA DE ABERTURA: "OS GRANDES MUSICAIS"**

### **REGULAMENTO GERAL:**

#### **1 - ÁREAS DO CONHECIMENTO:**

- 1.1 - Linguagens, códigos e suas tecnologias;
- 1.2 - Ciências da natureza, matemática e suas tecnologias;
- 1.3 - Ciências humanas e suas tecnologias.

#### **2 - APRESENTAÇÃO:**

2.1- Visando trabalhar com os alunos a prática pedagógica interdisciplinar e contextualizada, estamos desenvolvendo o projeto "OS GRANDES MUSICAIS", tema gerador e de caráter estimulador para a nossa comunidade escolar que por meio da música é possível, contribuir para o desenvolvimento de conceitos de harmonia, disciplina e respeito às diferenças.

O cinema é uma das paixões de alguns jovens, aproveitando esse fascínio pode-se enriquecer às aulas, trabalhando temas transversais: cultura, música, filmes etc.

#### **3 - PARTICIPANTES:**

3.1- Direção Pedagógica, Direção Administrativa, Corpo Docente, Corpo Discente, Coordenação Pedagógica e Funcionários.

#### **4 - INTRODUÇÃO:**

4.1- Por meio da música é possível compreender melhor a formação e o jeito de ser de um povo. Música e Cinema é lazer e cultura. Além de fazer bem ao espírito e à auto-estima das pessoas, contribui para o desenvolvimento de conceitos de harmonia, disciplina e respeito às diferenças.

Aproveitando o conhecimento que o mundo do cinema pode trazer para nossos alunos, através da APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL nos Jogos Internos 2011, trabalharemos com o tema "OS GRANDES MUSICAIS".

#### **5 - OBJETIVO GERAL:**

Através da APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA e dos JOGOS INTERNOS, explorar as habilidades esportivas e culturais, assim como reforçar valores como socialização, responsabilidade, cooperação, respeito e compreensão do trabalho coletivo, liderança,

personalidade, persistência e vida saudável, fazendo do esporte e da cultura, elementos humanizadores para preparação dos nossos jovens e das nossas crianças na vida em sociedade.

### **5.1- OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Ampliar o conhecimento sobre a cultura e a formação das principais obras do cinema mundial;
- Desenvolver o ensino conceitual da música, o que reflete na melhoria das disciplinas e na auto-estima dos alunos;
- Promover o trabalho colaborativo, pois a música e o cinema geralmente é uma arte que se relaciona com outras artes;
- Estabelecer relações entre cultura e história, música, cinema e sociedade;
- Relacionar música, teatro, cinema e estilos literários;
- Valorizar a produção e estimular o talento artístico dos nossos alunos.

### **6 - JUSTIFICATIVA:**

**6.1-** O fascínio pela chamada sétima arte passa indubitavelmente pela música que, lado a lado com os filmes, compõem a perfeita tradução da magia do cinema. Geralmente, a música ensina conceito de melodia, ritmo, compasso e harmonia. Com o projeto "Os Grandes Musicais" é possível introduzir a história dos principais musicais já produzidos no mundo, suas origens, seus compositores, músicos, cantores, atores. Estudando o tema, é possível despertar interesse para matérias como história, geografia, matemática, português, literatura, religião e a dança. Filme musical é um gênero de [filme](#), no qual a narrativa se apoia sobre uma sequência de músicas coreografadas, utilizando [música](#), [canções](#) e [coreografia](#) como forma de narrativa, predominante ou exclusivamente. Música se relaciona com as pessoas e o meio onde vivem. Portanto, as obras oferecem oportunidades múltiplas para serem trabalhadas com sucesso em salas de aula.

### **7 - DA AVALIAÇÃO:**

**7.1-** Contínua, através de todas as atividades realizadas no projeto, valorizando o aluno: com ele e para ele é que deverá estar voltada toda a atenção. Sua prática será o nosso ponto de partida para vincular os conteúdos curriculares à programação, execução e avaliação do projeto.

### **8 - DA AVALIAÇÃO PRÉVIA:**

**8.1 -** Cada aluno deverá produzir os trabalhos cobrados pelos professores de diferentes disciplinas em sala de aula, **obedecendo os critérios exigidos:**

**8.2 -** Apresentar-se na abertura dos jogos, de acordo com o musical escolhido antecipadamente, cumprindo os critérios estabelecidos ;

**8.3 -** Participar das modalidades oferecidas nos jogos internos;

**8.4 -** Frequência e envolvimento nas atividades;

**8.5 -** **Disciplina em todo o evento**

### **9 - DA PONTUAÇÃO:**

**9.1-** A pontuação será de zero a um ponto (0,0 a 1,0) a ser somada na média em todas as disciplinas, para os alunos do 6º ano do Ensino Fundamental a 3ª série do Ensino Médio.

**9.2-** A pontuação será atribuída após análise das atividades realizadas individualmente, de acordo com os critérios estabelecidos.

## 10 - CRITÉRIOS PARA PONTUAÇÃO DAS ATIVIDADES REALIZADAS:

CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO (0,0 a 1,0)
Pesquisa (tema, objetivo, desenvolvimento e conclusão)	0,25
Coerência/Estética	0,25
Participação em todas as atividades	0,25
Disciplina (em todo o processo)	0,25
<b>TOTAL</b>	<b>=1,0</b>

10.1- A Pontuação será considerada em todas as disciplinas, a quem comprar a camisa em tempo hábil, participar das atividades de pesquisa (teóricas e práticas), participar da abertura de dança e/ou jogos internos, participar do desfile na abertura dos jogos devidamente uniformizado, apresentar o mascote da turma e, manter a ordem e a disciplina determinada pelo colégio, em toda realização do evento.

### 10.2- NÃO TERÁ DIREITO A PONTUAÇÃO:

- O aluno que se inscrever, comparecer e não participar das atividades de pesquisa (teóricas e práticas) estabelecidas;
- O aluno que se inscrever, mas, não participar das atividades propostas e não comparecer;
- O aluno que participar sem estar inscrito nos Jogos Internos.

## 11 - DA PARTICIPAÇÃO:

11.1- Poderão participar todos os alunos do 6º ano do Ensino Fundamental à 3ª Série do Ensino Médio, devidamente matriculados e inscritos nos JOGOS INTERNOS, aptos a prática de atividade física, conforme regulamento.

11.2- Os alunos evangélicos deverão participar das atividades realizadas em sala de aula (pesquisa) e produção, sendo isentos das apresentações de danças.

## 12 - DAS EQUIPES:

12.1- O número de participantes será de acordo com a turma.

12.2- Cada turma formará uma equipe liderada por um professor coordenador que será responsável pela turma.

12.3- As atividades deverão ser cumpridas por todas as equipes do 6º ano ao Ensino Médio, onde serão divididas em três etapas: Atividades de pesquisa, Artística e Cultural e Jogos Internos.

### 12.4- QUESITOS EXIGIDOS:

- Entregar o histórico da dança apresentada até o dia **30/08/2011**(terça-feira);
- Entregar o CD com a música da apresentação na manhã do festival;
- Precisão no cumprimento do tempo exigido.

12.5 - Os trabalhos apresentados deverão demonstrar talento, originalidade e criatividade.

**12.6** - Todo material utilizado pelas equipes durante o evento é de inteira responsabilidade das equipes.

**12.7** - Toda equipe (série), terá o seu espaço na arquibancada do ginásio (demarcado antecipadamente) onde o mesmo deverá ser ornamentado.

**12.8** - É obrigatório o uso da camisa pelos membros das equipes, durante o festival de dança e jogos internos.

### **13- ENSAIOS:**

**13.1-** Os ensaios oficiais obedecerão à ordem das apresentações, sendo que cada grupo terá duas vezes o tempo de sua coreografia para ensaiar.

**13.2-** Os grupos deverão estar no local de ensaio com 20 minutos de antecedência. Se o grupo não chegar no tempo determinado, perderá o direito de ensaio.

**13.3-** Os grupos deverão agendar, com a coordenadora Aleluia, o horário e local para os ensaios na escola, com o tempo máximo de uma hora e trinta minutos para cada grupo, iniciando às 13h e 30 e encerrando às 17h e 30.

### **14 - APRESENTAÇÕES:**

**14.1-** Cada apresentação terá o limite de 15 minutos para os grupos, com no mínimo quatro participantes, 10 minutos para trios e duplas. Durante os ensaios, a organização fará a cronometragem das coreografias. Caso alguma coreografia esteja superior ao tempo máximo permitido, terá a apresentação suspensa.

**Atenção:** O grupo que não cumprir este artigo estará automaticamente eliminado da abertura.

**14.2** - No momento da apresentação, o coordenador do grupo deverá estar presente no controle de som.

**14.3** - O grupo deverá estar presente no local da apresentação com uma (01) hora de antecedência do horário previsto para a sua apresentação.

**14.4** - O cenário e Iluminação serão iguais para todos os participantes. Não será permitido cenário fixo nem efeitos de maquinaria, mas, tão somente, elementos cênicos simples e práticos para não atrapalhar ou comprometer a apresentação do grupo a se apresentar em seguida. O grupo terá 02 minutos para montagem e 02 minutos para desobstrução do palco, a fim de não prejudicar a sequência do espetáculo. A iluminação terá afinação única.

**14.5** - A coordenação orienta a todos os participantes a chegarem devidamente maquilados e penteados no dia de sua apresentação para que não haja atraso. Não devem, porém, chegar caracterizados.

**14.6** - Não será permitida a apresentação de grupos com objetos, animais ou qualquer recurso com fogo, água ou produtos que possam por em risco a segurança das pessoas e das instalações ou comprometer as condições do palco, causando prejuízo para outros grupos. Caso não haja cumprimento de algumas dessas normas, a apresentação poderá ser automaticamente interrompida.

14.7 - A organização não se responsabiliza por objetos pessoais e valores extraviados em todo o evento.

## 15 - DAS INSCRIÇÕES:

15.1- Cada turma será responsável pela sua inscrição, a ser feita pelo representante de sala.

15.2- O valo de inscrição será R\$ 40,00 (quarenta-reais), que dará direito à camisa, o D'J na abertura, premiação e participação em todas as modalidades esportivas e festival de dança.

15.3- O pagamento deverá ser efetuado na secretaria do colégio, de acordo com as datas e opções a seguir:

- parcela única - R\$ 40,00 - até 19 de agosto
- 1ª parcela - R\$ 20,00 - até 19 de agosto
- 2ª parcela - R\$ 20,00 - até 02 de setembro

15.4- Cada equipe deverá apresentar no ato da inscrição um projeto: com Tema, Objetivo Geral e Específicos, Desenvolvimento, Metodologia e Conclusão.

15.5- A inscrição deverá ser feita até o dia 06 de setembro de 2011 e deverá ser entregue a professora Erielza Homero coordenadora dos Jogos.

## 16- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA AVALIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL:

16.1 - Serão avaliados em dois grupos:

- Grupo 1 - 6<sup>os</sup>, 7<sup>os</sup> e 8<sup>os</sup> Anos do Ensino Fundamental.
- Grupo 2 - 9<sup>os</sup> Anos a 3ª Série do Ensino Médio.

## 17 - DO JULGAMENTO DAS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS:

17.1- Os trabalhos serão avaliados por uma equipe de profissionais da área, convidados para comissão julgadora das apresentações.

17.2- A comissão julgadora será indicada pela comissão organizadora.

17.3- CRITÉRIOS ANALISADOS NO JULGAMENTO:

### APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS

CRITÉRIOS	PONTOS	PONTUAÇÃO
CRIATIVIDADE	0,0 a 2,0	
ORIGINALIDADE	0,0 a 2,0	
FIGURINO	0,0 a 2,0	
MUSICALIDADE	0,0 a 2,0	
SINCRONIA	0,0 a 2,0	
TOTAL ----->	10 Pontos ---->	

## 18 - CLASSIFICAÇÃO:

18.1- As equipes serão pontuadas de acordo com a classificação especificada abaixo:

Grupo 1 - (6 <sup>os</sup> , 7 <sup>os</sup> e 8 <sup>os</sup> )		Grupo 2 - (9 <sup>os</sup> , 1 <sup>as</sup> , 2 <sup>a</sup> e 3 <sup>a</sup> )
1º Lugar - 10 Pontos		1º Lugar - 10 Pontos
2º Lugar - 07 Pontos		2º Lugar - 07 Pontos
3º Lugar - 05 Pontos		3º Lugar - 05 Pontos
4º lugar - 03 Pontos		4º lugar - 03 Pontos
5º lugar - 02 Pontos		5º lugar - 02 Pontos
6º lugar - 01 Pontos		6º lugar - 01 Pontos

## 19 - DO TEMA E SUB TEMAS

19.1 - O tema dos Jogos Internos será "Os Grandes Musicais" e os sub-temas serão escolhidos pelas turmas, não podendo existir temas iguais. O critério para escolha do sub-tema, caso exista temas semelhantes será a ordem de inscrição.

## 20 - DAS PROIBIÇÕES:

20.1- Não será permitida discriminação racial ou classe no recinto.

20.2- Não será permitido o uso de bebidas alcoólicas ou similares, antes, durante e depois do evento. O aluno que for pego cometendo tal delito será punido de acordo com o regimento do Colégio (SUSPENSÃO DE TODAS AS ATIVIDADES).

20.3- Será proibido durante as apresentações das equipes a participação de pessoas alheias ao grupo expositor.

20.4- Após as inscrições nenhum integrante da equipe poderá ser substituído.

20.5- O fornecimento por parte do Colégio de qualquer material ou equipamento a ela pertencente, para as equipes.

20.6- Será proibida a entrada de alunos não inscritos.

20.7- Não será permitido atividades relacionadas aos Jogos Internos durante o horário das aulas, exceto se solicitada pelo professor.

20.8- Não será permitido o uso de qualquer material que venha danificar a estrutura física do Ginásio.

20.9- Não será permitido agressões físicas ou verbal e/ou desrespeito com os demais participantes.

## 21 - DA ACESSORIA DIRETA:

### 21.1- COMPETE AOS PROFESSORES ORIENTADORES:

- a) - Orientar na elaboração dos trabalhos;
- b) - Não interferir durante a apresentação dos trabalhos;
- c) - Zelar pelo bom comportamento dos alunos participantes;

- d) - Colaborar em todos os aspectos para o sucesso do evento;
- e) - Fazer o registro da frequência dos alunos da turma que está sob sua coordenação.

**PROFESSORES COORDENADORES:**

**GRUPAMENTO 1**

<b>6º ano "A" e "B"</b>	<b>7º ano "A"</b>	<b>7º ano "B"</b>	<b>8º ano "A"</b>	<b>8º ano "B"</b>
AYRTON	RICARDO	EDNALDO	ERNANI	ALEXSANDER

**GRUPAMENTO 2**

<b>9º ano "A" e "B"</b>	<b>1ª Série "A" e "B"</b>	<b>2ª Série "A"</b>	<b>3º ano "A"</b>
ALEXSANDER	MACIEL		CLAUDEMÁRCIO

**22 - DOS ALUNOS PARTICIPANTES:**

**22.1- COMPETE AOS ALUNOS PARTICIPANTES:**

- a) - Primar pela pontualidade em todas as atividades propostas;
- b) - Manter atitude de respeito e atenção com os espectadores;
- c) - Acatar a decisão final atribuída pela comissão julgadora.

**23 - DO REGULAMENTO:**

**23.1-** Este regulamento será entregue ao representante de cada turma, aos professores coordenadores, no mural e no site da escola, oportunizando sua ampla divulgação e conhecimento.

**23.2-** Na abertura e/ou nos Jogos Internos forem prejudicados de qualquer forma, por algum aluno participante, este será automaticamente eliminado do evento, causando prejuízos à equipe do qual fazia parte.

**23.3-** Integram o presente Regulamento Geral às Normas Disciplinares do Colégio.

**23.4-** Os casos omissos serão resolvidos pela Direção.

## PROGRAMAÇÃO DE ABERTURA DOS JOGOS INTERNOS

**17h00** - Concentração;

**18h00** - Início das atividades;

**I** - Desfile das turmas;

**II** - Hino Nacional Brasileiro (CD);

**III** - Pira Olímpica (acender); Apresentação dos alunos da 3ª série do ensino médio.

**IV** - Juramento do Atleta;

**V** - Declaração de Abertura (Direção);

**VI** - *Saída dos Alunos da quadra;*

**VII** - Início das apresentações artísticas e culturais;

Ordem de apresentação:

**1** - Apresentação do grupo de dança do Colégio São Luiz com alunos do 6º ano (matutino e vespertino) à 3ª série do ensino médio - Sob coordenação da Professora Karla.;

**2 - APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS:**

ORDEM DE APRESENTAÇÃO	SÉRIE	TURMA
1º		
2º		
3º		
4º		
5º		
6º		
7º		
8º		
9º		
10º		

**VIII- D'J**

## PROGRAMAÇÃO JOGOS INTERNOS 2011

<b>ABERTURA (FESTIVAL DE DANÇA E D'J)</b>	DIA 23 (SEXTA-FEIRA)	18H 00
<b>HANDEIBOL</b>	DIA 26 (segunda-feira)	07h30 - 12h00 - Grupamento 1 (6° ao 8° ano) 13h00 - 17h30 - Grupamento 2 (9° ano ao ensino médio)
<b>XADREZ</b>	DIA 26 (segunda-feira)	07h30 - 12h00 - Grupamento 2 (9° ano ao ensino médio) 13h00 - 17h30 - Grupamento 1 (6° ao 8° ano)
<b>FUTSAL</b>	DIA 27 (terça-feira)	07h30 - 12h00 - Grupamento 1 (6° ao 8° ano) 13h00 - 17h30 - Grupamento 2 (9° ano ao ensino médio)
<b>JUDÔ</b>	DIA 28 (quarta-feira)	07h30 - 09h30 - Grupamento 1 e 2
<b>TÊNIS DE MESA</b>	DIA 28 (quarta-feira)	09h30 - 12h00 - Grupamento 1 e 2
<b>NATAÇÃO</b>	DIA 28 (quarta-feira)	14h30 - 17h00 - Grupamento 1 e 2
<b>VOLEIBOL</b>	DIA 29 (quinta-feira)	07h30 - 12h00 - Grupamento 1 (6° ao 8° ano) 13h00 - 17h30 - Grupamento 2 (9° ano ao ensino médio)
<b>FINAIS DOS ESPORTES COLETIVOS (HANDEIBOL, FUTSAL E VOLEIBOL)</b>	DIA 30 (sexta-feira)	08h00 - voleibol - grupamento 1 e 2 - handebol - grupamento 1 e 2 - futsal - grupamento 1 e 2